

Kápolnásnyék 2024. április 23. Gáspár Klára

A mai napunk hangulatosan és tartalmasan telt el. Bár az időjárás némi bosszúságot okozott, néha kezünk fázott, fogunk vacogott.

Egyesületünk a **Nemzeti Művelődési Intézet és a Kárpát-medencei Művészeti Népfőiskola** szervezésében egy „közösségépítő programon” vett részt, Kápolnásnyéken. Az ország minden tájáról hat busznyi érdeklődő érkezett a **Halász Gedeon Eseményközpontba**, ahol egy kissé rozsdás barnamedve fogadott bennünket.



Halász Gedeon Eseményközpont

A vezetőnk megismerése után legelőször a Velencei-tóról szóló **mesebirodalomba** csöppentünk, ahol a most megjelenő könyvben lévő mesékből olvashattunk néhány kedves részletet és pár magyarázatot a történetek keletkezésének alapjairól.

A következő helyszínünkön a **Kertész Imre Intézet tablókiállítását** néztük meg, a Kastélyétterem rendezvényházában, melynek címe: Szabadságról. A kiállítás tablókon vezetett végig bennünket, melyek alapján megismertük Kertész Imre életét, és olvashattunk tőle pár elgondolkodtató – műveiből kiragadott – idézetet. Aztán valamennyi tablón volt néhány „néző” jelzésű gondolat, melyben egyértelműen azt éreztem, hogy kódolni akarják, mire is gondoljak én. Én, a néző. Hát, nem arra gondoltam. Azért sem! Végtelenül megdöbbenett, sőt felháborított, hogy belém akarják kódolni, hogy a Sorstalanság tulajdonképpen nem a holokausztról szól, hanem hatvanas, hetvenes évek szocialista Magyarországról. Szeretném, ha minden „néző” maga tudná eldönteni, hogy neki mit jelent.

A holokauszt nyomasztó hangulata után felvidultunk a **Nyéki Sör** a Belatiny Sörmanufaktúra által készített söröktől. Na, nem mintha lett volna sörkóstoló, de témájában mégiscsak vidámabb volt az esemény, ahol egy rövid tájékoztatót hallottunk a sörgyártásról, láthattuk a kupakokról és sörnyitókról készült tablót, és aki akart,

vásárolhatott az általuk gyártott termékből. Ami leginkább érdekes volt számomra, hogy valamennyi sörük címkéjén egy híres ember található, mint például: Ferenc József, Karády Katalin, Bartók Béla, Márai Sándor, Lugosi Béla. A tájékoztatóban erre vonatkozóan nem kaptunk magyarázatot, hogy miért éppen ezeket az embereket ábrázolják a címkék.



Halász Kastély

Ezt követően a **Halász-kastély parkjában** lévő szobrokat, domborműveket néztük meg. A kastélyt gyönyörűen felújították, melyben most egy textilkiállítás volt, ami szintén nagyon érdekes alkotásokat mutatott be.

Ezután a **Honvéd táncgyűttes előadása** vidított fel bennünket. Mondhatnám úgy is, hogy varázslatos volt. Remek táncosok, kiváló zenészek, gyönyörű népviselet. Vastappsal köszöntük meg nekik az előadást.

Mire ezek az események lezajlottak, addigra már mindenkinek korgott a gyomra, így a felállított sátorban elfogyasztottuk az ebédet. Ahhoz képest, hogy milyen sokan voltunk, egész frappánsan működött az „etetés”.



Vörösmarty Mihály Emlékház

A **Vörösmarty Mihály Emlékház** nagyon tetszett. Rengeteg információt tartalmazott, több helyen interaktív lehetőséggel, zenehallgatással, filmvetítéssel mutatták be nagy költőnk életének jelentősebb eseményeit. Lenyűgöző volt a Vörösmarty életét végigkövető időfal, mely megmutatta, hogy a költő élete fontosabb eseményeinek időpontjában mi történt főként Magyarországon, magyar hírességekkel, de néhány jelentősebb európai eseménnyel is színesítve ezt a falat.

Az utolsó helyszín a **Liszt művészház** volt. Az elnevezést Vörösmarty és Liszt barátsága miatt kapta, de a házban Lisztre nem sok minden utalt. Kissé csalódott voltam. Legalább egy kis Liszt muzsika szólt volna halkán, amíg bent voltunk. Ez tulajdonképpen egy nagy fogadótér, ami leginkább a Csajághy színpad fellépőinek és v.i.p. vendégeinek fogadására készült. Körben híres festők képeinek másolatai találhatóak, mint pl. Rembradt „Éjjeli őrjárata” és Önarcképe, Rubens „Három gráciája” vagy Tiziano „Égi és földi szerelem” című képe. Elhangzott, hogy ki készítette ezeket az utánezetokat, de sajnos, az ő személyét nem jegyeztem meg.

A vezetőnk felajánlotta, hogy a merész vállalkozók még részt vehetnek egy sétán, de ebben a hidegben senki sem kívánczozott a parkba, így időben nekiindultunk a hazaútnak. Összességében egy igen kellemes napot töltöttünk el egymás és Vörösmarty társaságában, és jó néhány információval gazdagodtunk a programok során.

Gáspár Klára